

Из старинной научной и учебной литературы в собрании имеется: два Азбуконника XVII в. (22, 192); Азбуки XVIII—XIX вв. (три списка, 326—328); учебная Псалтырь XVIII в. (85); два учебника крюкового пения XIX в. (110, 138).

Довольно значительно представлена в рукописях русская церковно-историческая литература. Вот далеко неполный список произведений этого рода: жития: Сергия Радонежского XIX в. (69); Павла Обнорского конца XVI—начала XVII в. (196); Зосимы и Савватия Соловецких два списка XVIII в. (38) и XIX в. (230); Германа Соловецкого—два списка XVII в. (61) и XIX в. (230); Александра Ошевенского (Каргопольского) середины XVIII в. (336); Иоанна Вологодского XVIII в. (68); Филиппа Московского—три списка XVII—XVIII вв. (38, 61, 203); Иосифа Волоколамского XIX в. (69); Пахомия Каргопольского XVIII в. (204); Василия Московского XVIII в. (68); Гурия и Варсонофия Казанских к. XVI—нач. XVII в. (196); Трифона Печенгского XIX в. (229); Варлаама Керетского XIX в. (229); Диодора Юрьевгородского XIX в. (69); Елизабара Анзерского XIX в. (230).

Сказания о чудесах, памяти и слова: Авраамия Ростовского XVII в. (197); Никиты Новгородского к. XVI—нач. XVII в. (196); Варлаама Новгородского XVII в. (197); Ефросинии Суздальской XIX в. (216); Александра Невского XVII в. (197); Арсения Тверского к. XVI в.—нач. XVII в. (196); Зосимы и Савватия Соловецких XVII в. (3).

Повести о иконах (богородичных): Новгородской XVII в. (5, 197); Костромской (Федоровской)—четыре списка XVIII—XIX вв. (97, 100, 143, 193); Тихвинской к. XVI—нач. XVII в. (196) и XVIII в. (336); Казанской к. XVI—нач. XVII в. (196); Архангельской (Грузинской) XVII в. (228); О разных русских иконах богородицы середины XVIII в. (336).

Среди иноземной житийной литературы можно отметить: житие Иоанна Богослова к. XVII в. (251); Алексея человека божия—три списка XVII—XIX вв. (55, 202, 254); Нифонта XVIII в. (204); Григория Омиритского XIX в. (208); Сильвестра папы XIX в. (219); Марка Фряжского XIX в. (219); Амвросия Медиоланского XVII в. (61); Кирилла и Мефодия XIX в. (219).

Из житийных сборников общего характера следует указать два Пролога XVI в. (1, 224) и Лимонарь XVII в. (103). Заслуживает также внимания довольно полный по составу список „Звезды Пресветлой“ XVIII в. (45).

Из материалов, отражающих бытовую сторону и суеверия, обращают на себя внимание сборник заговоров и приговоров с прибавлением Лечебника-Травника к. XIX в. (96), Лечебник с присоединением нескольких заговоров XIX в. (156) и Сонник XIX в. (144).

Почти все рукописи Институтского собрания были приобретены от старообрядческой части населения Карело-Финского Поморья. Естественно поэтому, что старообрядческая литература занимает большое место в собрании. Она представлена здесь различными жанрами.

В собрании имеются сочинения следующих старообрядческих писателей: Федора Иванова (84, 102, 208—XIX в., Друж., стр. 272, № 3, стр. 276, № 14); Авраамия (102—XIX в., Друж., стр. 34, № 4); Спиридона Потемкина (205—нач. XIX в.); Ивока Феохтиста (102—XIX в., Друж., стр. 281); Семена Денисова (199, 223, 331—XVIII—XIX вв., Друж., стр. 148, № 59, стр. 155); Петра Прокопьева (71—к. XVIII в., Друж., стр. 237, № 2); Пахомия (199, 209—XVIII—XIX вв.—житие Корнилия), Феодосея Евгена (102—XIX в.).¹

¹ Название этих произведений см. в книге Р. Г. Дружинина: „Писания русских старообрядцев“. СПб., 1912 г.